

“Fotovisiones” de Marga Clark

F. C. S.

MARGA CLARK. Fotografías.

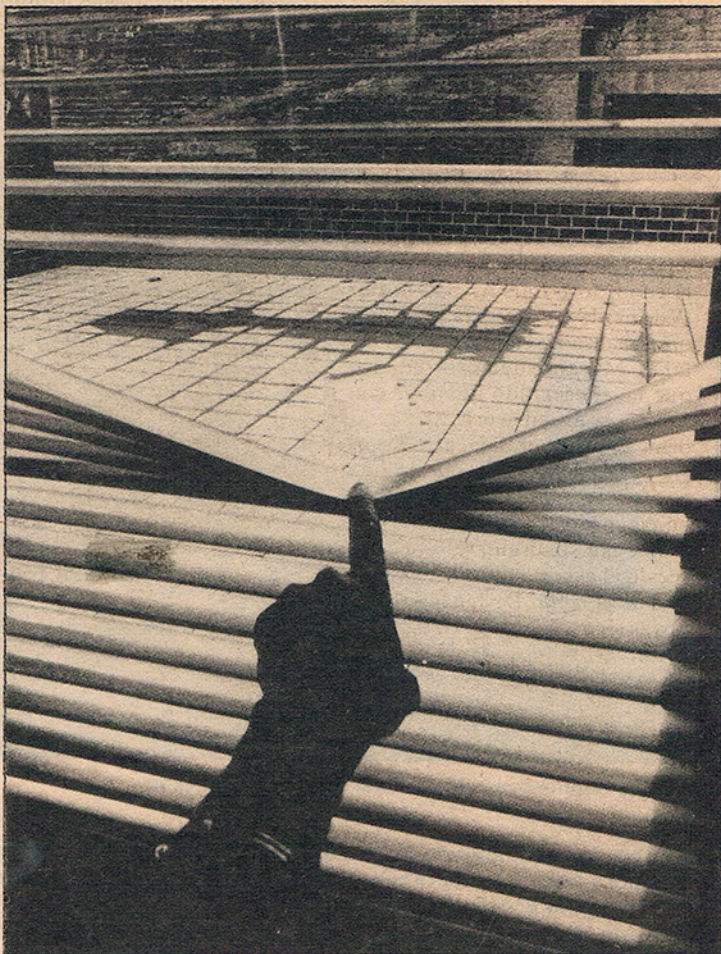
Galería Redor. Villalar, 7.
Madrid, del 8 al 29 de enero 1981.

Con una técnica muy depurada, que hace honor a la buena escuela americana donde se ha formado, Marga Clark presenta en Madrid un conjunto variado de sus fotografías artísticas. En general, todas ellas responden a una concepción de lo que se conoce como «fotografía subjetiva».

La exposición está dividida en cuatro desarrollos diferentes: conexiones, apariciones, movimientos y retratos,

Es una pena, no obstante, precisamente por las cosas interesantes que se apuntan, que la presente exposición se quede un poco corta en número de fotografías, sensación que quizá provenga por reunir en una sola muestra un conjunto de diversos planteamientos, cada uno de los cuales era muy capaz de constituir una historia coherente por separado.

En cualquier caso, esta primera exposición de Marga Clark en Madrid constituye toda una alentadora promesa.



Fotografía de Marga Clark.

EL PAIS - 17 ENERO - 1981

EL PAIS - 17 ENERO 1981