

# MARGA CLARK

e-mail: [margaclark@margaclark.com](mailto:margaclark@margaclark.com)

[www.margaclark.com](http://www.margaclark.com)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Marga\\_Clark](https://es.wikipedia.org/wiki/Marga_Clark)

[www.margaclark.comUCWUspE443UeRnPQ1kyYf31w](http://www.margaclark.comUCWUspE443UeRnPQ1kyYf31w)

## EDUCACIÓN

- 1965 Bennet College, Millbrook, New York.
- 1976 Hunter College, BA, CUNY, New York.
- 1977 International Center of Photography, New York.
- 1978 New School for Social Research, New York.  
Seminario del retrato psicológico con Philippe Halsman.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2018 *El soplo de lo invisible*. Episcopio, Ayuntamiento de Ávila.
- 2016 *Cosmogonía (1976-2016): Instantáneas del alma*. Museo de Fotografía (FAP), Huete.
- 2016 *Cosmogonía (1976-2016): Movimiento estático/Transformaciones*. Fundación Antonio Pérez, Cuenca.
- 2015 *The Cosmogonia of Marga Clark*. 474 Broadway Gallery, New York
- 2013 *Auras Áureas*. Galería Edurne, El Escorial
- 2005 Galería Fotodelux, Lérida
- 2004 Galería Spectrum Sotos, Zaragoza
- 2004 Galería Teresa Cuadrado, Valladolid
- 2004 Diputación de Córdoba
- 2003 Galería Kowasa, Barcelona.
- 1998 Primavera Fotográfica. Alter Ego, Barcelona.
- 1994 Galería Ad Hoc, Vigo.
- 1992 Antiguo Convento de las Carmelitas, Cuenca.
- 1992 Galería Visor, Valencia.
- 1991 Monasterio de Veruela, Zaragoza.
- 1989 Sala de Arte Nicanor Piñole, Gijón.
- 1989 Galería Spectrum, Zaragoza.
- 1988 Galería Juana Mordó, Madrid.
- 1985 Galería Madrid Express, Madrid.
- 1983 Caja de Ahorros, Ceuta.
- 1982 Galería Spectrum Canon, Barcelona.
- 1982 Galería San Diego, Bogotá, Colombia.
- 1981 Galería Redor, Madrid.
- 1980 Galería de Arte de la ONET en Nueva York.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2017 *Impares*. Sala de exposiciones Juana Francés, Ayuntamiento de Madrid.
- 2014 *Locus Naked*. (con Valentí G. Oliver) Museo Arts Santa Mònica, Barcelona
- 2008 **ARCO'2008**. Ministerio de Cultura.
- 2008 *Casa Decor*, 2008. Madrid.
- 2006 *Tan mortales*. Casa Elizalde. Barcelona

- 2005 *Miradas de mujer*. Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia.
- 2005 **ARCO**. Feria Int. de arte en Madrid. Stand de la galería Spectrum Sotos, Zaragoza.
- 2005 *Tan mortales*. Torremuntadas. El Prat de Llobregat.
- 2002 *Locus Naked*. Primavera Fotográfica, Barcelona.
- 2001 *100 Artistas con Sileno*. Columela, Madrid.
- 2001 *Twins Towers - New York*. Sanzspace, Madrid
- 2000 *Flor de fuego*. Junto con Valentí Gómez Oliver. Círculo de Bellas Artes, Madrid.
- 2000 **ARCO** Stand de la galería Spectrum Sotos de Zaragoza.
- 1997 *Set x Set*. Pati Llimona, Barcelona.
- 1997 *Menjar i Veure*. Alter Ego, Barcelona.
- 1997 *La Fotografía y los Coleccionistas*. Madrid.
- 1996 **ARCO**. Stand de la galería Ad Hoc de Vigo.
- 1996 *Flor de Fuego, Evocació del món maia*. Junto con Valentí Gómez Oliver. Palau Marc, Generalitat de Catalunya,
- 1996 *Sette artisti Spagnoli a Roma*. Galería Cervantes, Roma.
- 1996 *Rip Arte*. Incontro Intern. de Arte Contemporánea, Roma.
- 1994 *Becarios de la Academia Española en Roma (1993-1994)*. La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.
- 1994 *10 Fotografías/ 50 Retratos*. Fundación Arte y Tecnología, Madrid
- 1994 *Mujeres*. Tarazona Foto. Claustro de la Catedral, Tarazona.
- 1994 Accademia Spagnola di Storia, Archeologia e Belle Arti, Roma.
- 1994 *Zapatos de Artista*. Fundación Joan Miró, Mallorca.
- 1994 *Visioni del Corpo*. La Societa Lunare, Roma.
- 1994 *IL Messe della Fotografia a Roma*. II Rassegna Internazionale di Arte Fotografica.
- 1994 Accademia Delle Arti e Nuove Tecnologie.
- 1994 **ARCO**. Stand de la galería Lluç Fluxá de Palma de Mallorca.
- 1993 **ARCO**. Stands de las galerías Spectrum de Zaragoza y Visor de Valencia.
- 1993 *El Teléfono y la Fotografía*. Fundación Arte y Tecnología, Telefónica S.A.
- 1992 **ARCO**. Stand de la Galería Spectrum de Zaragoza.
- 1992 *Afoto verano 92*. Galería Masha Prieto, Madrid.
- 1992 *Fragmentos*. Alcalá de Henares.
- 1989 *Artistas Españolas en Europa*, exposición itinerante por museos en Europa 1989 -1991.
- 1988 La Caixa, "Collecció Testimoni", Barcelona.
- 1988 Casa de España, Nueva York.
- 1986 *New Traditions*, exposición itinerante por museos en USA, 1986 -1991.
- 1986 Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid.
- 1985 Galería Moriarty, Madrid.
- 1984 Biblioteca Nacional, Atenas, Grecia
- 1983 *Fotografía actual en España*, Círculo de Bellas Artes, Madrid.

## OBRA EN COLECCIONES

Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid.  
 Brooklyn Museum, Brooklyn, New York.  
 Archive Historico Delle Arti Cont. de la Biennale de Venecia.  
 Bibliotheque Nationale de Paris.  
 Collecció Testimoni, La Caixa, Madrid.  
 Colección Helga de Alvear.  
 Banco de Bilbao, New York.

Fundación Arte y Tecnología, Telefónica, S.A.  
Sociedad Estatal para Exposiciones Internacionales (S.E.E.I.).

## LIBROS PUBLICADOS

- 2018 *Poemas de sangre*. Poesía, Huerga y Fierro editores, Madrid
- 2018 *Amara luce*. Traducción al italiano por Roberta Buffi de la novela: *Amarga luz*, Lieto Colle editore, Faloppio (Como, Italia).
- 2014 *Olvidada de mí*. Libro de poesía, Huerga y Fierro, editores, Madrid.
- 2014 *L'odore del tuo nome*. Libro de poesía, LietoColle, editore, Faloppio (Como, Italia), Traducción al italiano del poemario: *El olor de tu nombre*, por Roberta Buffi, edición bilingüe.
- 2012 *Luzernario*. Libro de poesía, Huerga y Fierro editores, Madrid.
- 2011 *Amarga luz*. Novela, nueva edición por la editorial Funambulista, Madrid
- 2010 *Campo de batalla*. Libro de poesía, Huerga y Fierro editores, Madrid.
- 2010 *Desde las cenizas/From the ashes*. Libro de poesía, Steve Clark, edición bilingüe, traducción Marga Clark, Huerga y fierro editores, Madrid.
- 2009 *Amnios*, libro de poesía. Olifante, ediciones de poesía. Zaragoza,
- 2007 *El olor de tu nombre*. Huerga y Fierro editores, Madrid. “Premio Villa de Madrid 2008 de Poesía (Francisco de Quevedo)”.
- 2002 *Amarga luz*. Novela. CIRCE Ediciones, S.A., Barcelona
- 2002 *Pálpitos*. Libro de poesía, colección Devenir, Juan Pastor, ed. Madrid
- 2001 *Auras*. Libro de poemas con fotografías de la colección: *La piedra que habla*, El Toro de Barro - 176, Cuenca.
- 1999 *Del sentir invisible*. Libro de poesía de la colección Devenir, Madrid.
- 1996 *Locus Naked*, plaquette, exposición: *Diálogo entre Roma y Nueva York*, textos poéticos de Marga Clark, poesías y dibujos de Valentí G. O., J.S. ed., Madrid.
- 1996 *Flor de Fuego*. Libro de bibliófilo. Textos y fotografías de Marga Clark, poesías y dibujos de Valentí Gómez i Oliver. J. S. ediciones, Madrid.
- 1993 *Chiaroscuro*. Carpeta de fotografías con poemas de Alejandra Pizarnic, coedición con Julio Ollero, ed. Madrid.
- 1991 *Agua*. Libro de fotografías en blanco y negro con texto de María Zambrano. Canal de Isabel II, Madrid.
- 1991 *Impresiones Fotográficas: El universo actual de la representación*. Ensayo. Julio Ollero y el Instituto de Estética y Teoría de las Artes, Madrid.
- 1989 *De Profundis*. Portfolio de fotografías y poemas, coedición con Carlos Manzano. Madrid.
- 1985 *Static Movement/Movimiento Estático*. Libro de fotografías en blanco y negro con prólogo de Román Gubern. J. Soto, Madrid. Con la colaboración del Banco de Bilbao de Londres y Nueva York.

## ANTOLOGÍAS

Radical 3. “Dis...soluciones Poetiques”. Edición de Jaime D. Parra, Barcelona, 2021

Universidad de Salamanca. *A poema abierto*, escribir en tiempo de pandemia. Edición de Amalia Iglesias Serna. (Pág. 75), Salamanca, 2020.

*Ocho y Medio, Libros de Cine. Un tiempo fuera del tiempo.* (Año de Pandemia). A cargo de Ramón G. del Pomar. Un poema y dos imágenes (Págs. 252-253). Madrid, 2020.

*Huerga y Fierro, editores. Poéticas del Origen.* Edición de Jaime D. Parra. *Marga Clark: Escribiendo el silencio.* (Págs. 395-423), Madrid, 2019.

*LietoColle. QUADERNARIO.* Almanacco di poesía contemporánea 2015, a cura di Maurizio Cucchi. *ATISBOS (BARLUMI)*, traducción por Roberta Buffi, (Págs. 88-111), Faloppio (Como, Italia) 2015

*Amargord Ediciones. Alquimia del fuego,* Antología de poesía, prosa poética microrrelato. *Pálpito del fuego,* una imagen y cinco poemas, (Págs. 345-347). Madrid, 2014.

*Vaso roto Ediciones. Un árbol de otro mundo,* En homenaje a Antonio Gamoneda. *Tú palabra* (Pág. 101), España-México, 2011.

*Parnass Ediciones. Tardes del Laberinto.* Antología poética a cargo de Felipe Sérvulo y Amalia Sanchís, (Págs. 135-138), Madrid, 2011.

*Diputación Provincial de Málaga. Atreverse a saber.* Antología poética y homenaje José Luis Giménez-Frontín. Edición de Jesús Aguado y J.A. Cilleruelo, (Págs. 87-89), Málaga, 2010

*Sial Ediciones. Erato bajo la piel del deseo.* Antología de poesía erótica. Edición de Pura Salceda, (Págs. 119-124), Madrid, 2010

*Intelibooks Publishers (Oakland California). The other poetry of Barcelona. Antología de 17 mujeres poetas en inglés, catalán y español.* (Págs. 51-54). A cargo de Carlota Caulfield y Jaime Parra. 2004.

*Universidad de Cádiz (Publicaciones). Ilimitada voz. Antología de poetas españolas, 1940-2002.* (Págs. 215-216). A cargo de José María Balcells, Cádiz, 16/7/2003.

*Libros del innombrable. Las poetas de la búsqueda. Antología de 16 poetas,* a cargo de Jaime D. Parra. (Págs. 61-68), Zaragoza, 12/2002.

## **BECAS – PREMIOS**

1963-1965. Margaret CAGE Scholarship Fund en Bennet College, Millbrook, New York.

1993-1994. Beca de Fotografía en la Academia Española de Historia, Arqueología y Bellas Artes en Roma.

2009. Premio Villa de Madrid 2008 de poesía “Francisco de Quevedo”, por el libro de poesía: *El olor de tu nombre.*

## PUBLICACIONES VARIAS

- 2021 *BLOG MASTICADORES*. Marga Clark – poemas de *Luzernario*. 3/4/2021.
- 2021 *BLOG MASTICADORES* de J Re Crivello. Autora: Marga Clark.  
Audiovisuales y poemas.
- 2020 *PRIMERA PLANA*: Juan Fernando Cobo. “Obra de Marga Clark: Cosmogonía, Evocaciones y Poemas”. Madrid, 8/6/2020.
- 2020 *FONOTECA DE POESÍA*. Poesía recitada de los poemarios *El olor de tu nombre* y *Luzernario*. 24/9/2020
- 2019 *JAULA AZUL*. Cave Poetarum. Doce poemas de Marga Clark. 6/2019.
- 2019 *LA LIBELULAVAGA.COM*. Tres poemas de Marga Clark del poemario: *Campo de batalla*
- 2018 *VIA PRINCIPALE*. Semestrare di Poesia. Marga Clark, “Poesía e Fotografia: L’invisibilitá dell’istante”. LietoColle, Como, Italia.
- 2017 *TORRE DE LOS LUJANES*. Revista Anual de Humanidades y Ciencias Sociales. N. 71. *La Musa, el Ángel y el Duende*. (Pág. 35-51). Real Sociedad Matritense, Madrid.
- 2016 *EDICIONS OS-INSOLIT*. *Els Somnis del Xaman*. Oriol Sábat. “Los sueños del chamán: Fuego, sangre, pasión, origen”. Texto de Marga Clark sobre la obra de Oriol Sábat. Barcelona.
- 2015 *MI TÍA MARGA: Reivindicación de una memoria*. Semblanza de Marga Gil Roësset, (Págs. 17-23), en el libro: *MARGA*, Fundación José Manuel Lara, Sevilla.
- 2015 *CSIC-GENERALITAT DE CATALUNYA*. Conferencia coordinada por Valentí Gómez i Oliver. *El ángel, la Musa y el Duende: Tres voces poéticas*. Marga Clark, María Elena Martínez Abascal y Mariana Colomer. Barcelona.
- 2015 *CUADERNO DE RODAJE*: Las Sinsombrero.”Mi recuerdo de una Sinsombrero” Hoy Marga Clark escribe a su tía Marga Gil Roësset. 1/7/2015.
- 2014 *CALICANTO*. Revista de Creación Literaria. N. 26 Manzanares, Ciudad Real.
- 2014 *EL ALAMBIQUE*. Revista de poesía. Cinco fotos y un poema (Pág. 20). Guadalajara.
- 2011 *VASO ROTO, Ediciones*. Un árbol de otro mundo –En homenaje a Antonio Gamoneda. Varios autores. España/Mexico, 10/2011.
- 2011 *ALGA. Revista de literatura*. Antología páginas centrales, N° 66. Castelldefels, Otoño 2011.
- 2010 *EN FEMENINO.COM*. *Mujeres admirables: una época de cambio*)
- 2010 *MATEMÁTICAS Y POESÍA*. *Colaboraciones: Marga Clark*.
- 2009 *LITERATA*. Poema del mes. Pág. 5.
- 2008 *EMBOSCAL & EL LABERINTO DE ARLADNA*. 10 años de poesía. Edición de Felipe Sérvulo y otros, (Págs. 149), Barcelona, diciembre,
- 2008 *EL LABERINTO DE ARLADNA*. Pliego de poesía. N° 16. Barcelona.
- 2008 *ABC DE LAS ARTES Y LAS LETRAS*. *Campo de batalla*. Universos. Poesía. Selección y coordinación de Amalia Iglesias Serna. 20/26/2008.
- 2008 *ALGA*. Reseña del poemario *El olor de tu nombre* de Marga Clark por Goya Gutiérrez. (Págs 47-48)
- 2007 *PAPERS DE VERSÀLLA*. *Epitafios*. N° Res, Tardor 2007.
- 2007 *PIEDRA DEL MOLINO*. N° 7. *Estoy atrapado por tu ser*, (Pág. 19).
- 2006 *ABADA EDITORES*. Poetas en blanco y negro. Edición de Amalia Iglesias,

- (Pág. 146-147).2006 EDICIONI MURA. *Mediterraneo, avanguardie, estremo oriente*. A cura di Filippo Bettini e Blerina Suta. Roma, 10-28 luglio, 2006. (Págs. 53-59).
- 2006 ALGA. *Revista de literatura. Fragmentos de luz*. N° 55. Castelldefels. 2006
- 2006 Conferencia. *Oculto pero invisible: Voces femeninas*. Victoria Cirlot, Eulalia Lledó, Marta Llorente, Marga Clark. “Poesía y fotografía: Instantáneas del alma” CSIC – Generalitat de Catalunya. Barcelona, 2006.
- 2005 CSP. *Los personajes femeninos en el Quijote*, edición por Fanny Rubio. “Como un Quijote en Nueva York”, relato de Marga Clark (Págs. 191-197). Madrid.
- 2005 MESTER DE VANDALÍA. Dos poemas inéditos.
- 2005 LA ALEGRÍA DE LOS NAUFRAGIOS. *Fragmentos de penumbra*.
- 2005 PAPERS DE VERSÀLIA. *La infancia desmayada*. N° Llop, Tardor 2005.
- 2005 MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE. *La invisibilidad del instante*. Catálogo/exposición del 19/4 al 3/7/05, Segovia.
- 2005 POESÍA 08009 BARCELONA. *Fragmentos de ceniza*. Invierno 2005-04.
- 2004 SALAMANDRIA 16-17. *Sal/Azúcar*. (S.A.L., poema inédito de Marga Clark). Revista literaria de este sur, Almería 10/12/2004.
- 2004 ABC CULTURAL. *Palabras de arcilla*. Selección y coordinación de Amalia Iglesias. Poesía –Contemporáneos-. (Pág. 14). 11/12/2004.
- 2004 PAPERS DE VERSÀLIA. *i en va tenir voluntat de parella. -La hora más blanca-*. Plaque, (Pág. 39), Núm. Ibis Tardor 2004.
- 2004 LUNWERG EDITORES, S.A. *La Condición Humana*. (texto de exposición: CLARIVIDENCIA) (Págs. 82- 84). Forum Barcelona 2004.
- 2004 PRE-TEXTOS -POESÍA. MADRID, ONCE DE MARZO -poemas para el recuerdo. Edición de Eduardo Jordá y José Mateos, (poema Pág. 43) 6/2004.
- 2003 ALGA. *Revista de Literatura*. (Portada, dos imágenes y dos poemas de Marga Clark) N° 51. Castelldefels.
- 2003 SALAMANDRIA 15. PELO. *Cabello de ángel* (texto poético de Marga Clark) 31/12/2003.
- 2003 CALICANTO. *Revista de Creación Literaria*. Dos poemas de Marga Clark N° 13, primavera/verano, 2003.
- 2003 METAPHORE. *El Esplendor de los elementos*. El Rincón de las Musas. Madrid, 11/2003.
- 2003 TERRAVISION. *Roma (guía turística)*. Poema inédito de Marga Clark, Pág. 91, Roma 2003.
- 2003 METAPHORE. *El más allá* (foto de Marga Clark) N° 5 – 3/2003.
- 2002 LA VANGUARDIA (Cultura). *Cartas del maestro al joven creador*. (El libro que les unió), a cargo de Rosa María Piñol, Barcelona, 17/8/02.
- 2002 PUBLICACIONS DE LA RESIDENCIA D'INVESTIGADORS, 16. LOCUS NAKED : *Roma-New York*, Barcelona 13/5/2002.
- 2001 RIFF RAFF (*Contactos*). *HABITACIONES: Luminosa oscuridad*. A cargo de Antonio Ansón, revista de pensamiento y cultura. N° 016.
- 2001 LA VANGUARDIA. *E-POEMAS*, (poema inédito de Marga Clark). Vivir en Barcelona, 17/5, 2001.
- 2001 QUADERN de les idees, les arts i les lletres. CREACIÓ POESIA, *Pálpito del fuego*, 4/2001 - N° 130, Sant Jordi.
- 2001 SEGNIDIPACE. A cura di otello lottini. Università degli Studi Roma Tre. Museo Arch. Nazionale di Palestrina. 24 Aprile, 2001, Pág.88-90.
- 2001 CLARÍN. *Todos muertos*, (texto Antonio Ansón, foto Marga Clark), 1/2/01.
- 2000 CÍRCULO DE BELLAS ARTES. *Marga Gil Roësset (1908-1932)* (texto catálogo *Marga: una mirada, una voz, una inspiración*), Madrid –Mayo/Junio 2000.

- 2000 MINERVA. Exposición Flor de fuego. Marga Clark y Valentí Gómez i Oliver. Círculo de Bellas Artes, Galería Juana Mordó.
- 1999 CUADERNOS DEL MATEMÁTICO. *Respiras expiras*. Revista ilustrada de creación. Poemas de Marga Clark, N° 23.
- 1999 Libro del FÒRUM MUDIAL DE LA TELEVISIÓN INFANTIL. *La mirada del niño. -El sueño perdido-* OETI, Barcelona, 10/1999.
- 1998 Libro del FÒRUM MUNDIAL DE LA TELEVISIÓN INFANTIL. Ocho fotografías de Marga Clark, OETI, Barcelona., 11/1998.
- 1997 BAZAR LIBROS. *Lapidario o breve son de sí*. De Antonio Márquez (un texto y cuatro fotografías de Marga Clark), Diputación de Málaga, 14/2/97.
- 1996 CAFÉ CENTRAL 91. *Locus Naked*. Plaquette con textos de M. Clark y Valentín G. i Oliver, Barcelona.
- 1993 EL EUROPEO. *La nostalgia: historia y asedio de un sentimiento, (texto Mercedes Monmany, fotos Marga Clark)*. Madrid, No. 47. Otoño 1993.
- 1990 CREACIÓN. Portfolio: *Destino*, Madrid, No. 2, (10/ 1990). 6, 5 fotos.
- 1989 EL PASEANTE. *Marga Clark: transformaciones*, no. 13, (a-o 1989): págs. 4 5,26, 38, 60, 72, 88, 104, 114, 122. (10 obras).
- 1988 EL PAIS SEMANAL. *Carnavales de Venecia*, (Texto y fotos de Marga Clark) 7/2/1988.
- 1988 EL PAIS SEMANAL. *Aprender en Nueva York*, (texto y fotos de Marga Clark) 1/5/1988.
- 1988 EXPRESSION. *Españoles en Wall Street*, (texto Cristina Vilallonga, fotos Marga Clark), 1/88.
- 1986 INFORMACIÓN CULTURAL, *Ministerio de Cultura*. (Foto portada), N° 40, 9/1986.
- 1985 DIORAMA. *Las transformaciones de Marga Clark*. Portafolio, n° 19, (9/ 1985):
- 1984 EL PAIS SEMANAL. *Dennis Banks: La resistencia de un pueblo*, (texto Ginés Serrán, fotos Marga Clark) 21/10/1984.
- 1984 CAMBIO 16. *Días de nervios (Sociedad)*, (texto y fotos de Marga Clark), 3/9.
- 1983 PENGUIN BOOKS. Naipaul Shiva, *North of South, an african journey*, (foto portada).
- 1983 PHOTO SON. *De la imagen pura a la forma repetida*, no.68, Pág.30-39.
- 1982 EL PAIS SEMANAL. *Ropa con luz*, (texto Soledad Álvarez Coto, fotos Marga Clark) 31/10/1982.
- 1982 EL PAIS (Tribunales). *El síndrome premenstrual comienza a ser valorado como atenuante de determinados delitos* (texto de Marga Clark) 18/8/1982.
- 1982 EL PAIS SEMANAL. *José Carreras, una vida de atleta*, (texto Soledad A. Coto, fotos Marga Clark) 27/6/1982.
- 1981 INTERVIEW. Portfolio: *Marga Clark, dos imágenes* -Nueva York.
- 1981 INTERVIEW. Revista de Andy Warhol. *Entrevista a Fernando Botero*, (texto y foto de Marga Clark) Nueva York, 2/1981.
- 1980 DLARIO 16. *FELIPE, como un rey, en Nueva York*, (texto J. L. Gutierrez, reportaje gráfico de Marga Clark) 12/12/1980.
- 1979 FLASH FOTO. *ÁCAMA*. Portafolio, n°. 64.
- 1979 FASCINACIÓN. Dos reportajes gráficos, Nueva York, verano 1979.
- 1968 MANHATTAN EAST. *Joaquín Vaquero inaugura en Nueva York* (entrevistado por Marga Clark), Nueva York, 20/12/1968

## CONFERENCIAS LECTURAS Y TALLERES IMPARTIDOS

Imagen e Investigación. Conferencia-coloquio en la Caja de Ahorros de Ceuta, Ceuta 10/10/1983.

"Movimiento Estático". libro de fotografías de Marga Clark. Presentan: Román Gubern y Marga Clark. Círculo de Bellas Artes, Madrid, 21/3/1985.

"De Profundis". Presenta: Blanca Andreu. Audiovisual y lectura poética de Marga Clark. Círculo de Bellas Artes, Madrid, 23/5/1989.

"Pensamiento Fotográfico". Ciclo de cinco conferencias en el Instituto de Estética y Teoría de las Artes, Madrid, 1990-1992.

"Introspección Fotográfica". Taller en Tarazona Foto, Zaragoza. 7/1991.

"La Fotografía y la Muerte". Conferencia en la Facultad de Bellas Artes de Cuenca, 5/1992.

"En Aquel Lugar Donde Habita la Memoria". Recita Charo Soriano. Audiovisual en la Universidad de Verano del Escorial, 7/1992.

"Autoexpresión". Taller en la Facultad de Bellas Artes, Universidad Politécnica de Valencia, 12/1992.

"Sobre Fotografía". Conferencia en el Centro Cultural Ibérico, Roma, 6/1994.

"Sobre la fotografía de Ricard Terré" Conferencia y mesa redonda en la Universidad de Santiago de Compostela. 15 /1 /1997.

Presentación del poemario: *Del sentir invisible*. Presentan Antonio Gamoneda, Carlos García Gual, y Valentí Gómez i Oliver. El Círculo de Bellas Artes, Madrid, 10/5/1999.

Presentación del poemario: *Del sentir invisible*. Presenta: Ana María Moix. El CSIC, Barcelona, 25/5/1999.

Recital poético: "*La Musa, el ángel y el duende*" Presenta: Valentí Gómez Oliver. Intervienen: Clara Janés, Marina Oroza, Marga Clark. Centro Cultural Nicolás Salmerón, Madrid, 29/2/2000.

"Flor de fuego". Libro y exposición Presentan: Federico Mayor Zaragoza, Marga Clark y Valentí G. i Oliver. Círculo de Bellas Artes, Madrid, 6/7/2000

"V Encuentro de Mujeres Poetas". Lecturas poéticas. Aula Magna de la Universidad de Barcelona. 2000.

"Roma, paseos por la eternidad". Libro de Valentí Gómez i Oliver. Presentan: Miquel Batllori, Marga Clark, Pasqual Maragall, Marta Llorente, Jordi Pujol, Isabel Rodá, Rafael Ribó. Saló del Tinell, Barcelona. 26/3/2001.



Presentación del poemario: *Auras*. Con Carlos Morales y Valentí Gómez i Oliver. Librería Margen, Valladolid, 4/12/ 2001.

Presentación del poemario: *Auras*. Con Carlos Morales. Centro Cultural Ciega de Manzanares, Manzanares, 5/4/2002.

Presentación de la novela: *Amarga luz (CIRCE, ediciones)*. Presentarán: Silvia Lluís y Soledad Puértolas. Librería El Bandido Doblemente Armado, Madrid, 8/5/2002.

Presentación de la novela: *Amarga luz (CIRCE, ediciones)*. Presentarán: Esperanza Ortega y Valentí Gómez i Oliver. Librería Margen, Valladolid, 14/1/2003

“Presentación del poemario:” *Pálpitos*. Presenta: Victoria Cirlot y Vinyet Panyella. Casa del libro, Barcelona, 26/3/2003

“Poesía del encuentro y de la búsqueda”. María Luisa Navarro y Marga Clark. Centro Nicolás Salmerón. Madrid, 9/4/2003.

“Instantáneas del alma”. Taller sobre fotografía y poesía en Huesca Imagen. Huesca, del 17 al 19/7/2003

“Las poetas de la búsqueda”. Presentan Jaime Parra, Valentí Cómez i Oliver y Raúl Herrero. Círculo de Bellas Artes. Madrid, 27/5/2003.

Presentación de la novela *Amarga luz* de Marga Clark. El Corte Inglés de Sabadell, 20/1/2004.

“Poesía y fotografía”. Conferencia del ciclo: *Oculto pero invisible: voces femeninas*. Residencia de Investigadores -CSIC -Generalitat de Catalunya, 11/5/2004.

Lectura poética y coloquio. *Entre dos siglos*. La librería Blanquerna, coordina Juan Pastor, presenta Javier Lostalé 15/12/2004.

“Fotografía y poesía”. Conferencia en la Universidad Internacional de Andalucía, sede Antonio Machado de Baeza. 18/8/2004.

“La fotografía como conocimiento”. Conferencia en la Universidad de Barcelona, Cursos de verano. 5/7/2006.

Conferencia. *Oculto pero invisible: Voces femeninas*. Victoria Cirlot, Eulalia Lledó, Marta Llorente, Marga Clark. “Poesía y fotografía: Instantáneas del alma”. CSIC – Generalitat de Catalunya. Barcelona, 2006.

VI Festival Internacional de poesía Moncayo. Homenaje a Antonio Machado. 31/8 – 1/9/2007, Tarazona.

La Neuvième Èdition du Printemps des Poètes. Le poème d’amour. 17 et 18 mars, 2007, Luxemburg.

Presentación del poemario *El olor de tu nombre* (Huerga y Fierro, editores).  
Presenta: Victoria Cirlot y Antonio Huerga, Círculo de bellas Artes. 4/10/2007.

“Suite del poema (musa & duende)”. Velada poética/musical, con Valentí Gómez i Oliver. En el Centro Catalán de Luxemburgo, 20/10/2007.

“Invisible creativity”. Conferencia. Design School of Arup. 24/4/2008, Madrid.  
La semana de poesía en Barcelona. Casa del Libro, Barcelona 2008.

La Estación Azul (RNE). Entrevista: “La poesía de Marga Clark”, por Ignacio Elguero y Javier Lostalé, el 22/12/08.

Entrega de los Premios *Villa de Madrid 2008*. Por el poemario: *El olor de tu nombre*, Huerga y Fierro, editores. Ayuntamiento de Madrid. 9/3/2008.

Borradores. Radio Aragón. Entrevista por Antón Castro el 14/5/2009.

*Lectura poética* de Marga Clark, Agustín Calvo Galán y Ángela Serna. Modera Goya Gutiérrez. Nostradamus, Barcelona, 28/5/2009.

“No será tan fácil”. Presentación del libro de cuentos de Josep Anton Soldevila.  
Presenta: Marga Clark en la Librería Blanquerna. 1/4/2009, Madrid.

“Pasión y conocimiento: El nuevo realismo melodramático”. De Josep M. Catalá.  
Presentan: Marga Clark y Valentí Gómez-Oliver. Librería La Central, Barcelona, 5/5/2009.

Presentación del poemario: *Amnios*, de Marga Clark. Presentan: Margarita Barbáchano y Valentí Gómez-Oliver. Librería Antígona, Zaragoza. 14/5/2009.

“IX Jornadas POÉTICAS”. Marga Clark, recital de clausura. Museo Picaso, Barcelona, 7/10/2009.

Ronda Poética a la Muralla. Ayuntamiento de Ávila. Julio, 2010.

Presentación del poemario: *Campo de batalla*. Presentan: Victoria Cirlot, Miquel de Palol, Marga Clark y Valentí G. i O. Librería Bertrand, Barcelona, octubre 2010.

*Campo de batalla*. Presentan: Amalia Iglesias, Marga Clark, Valentí G. Oliver, Antonio Huerga. Círculo de Bellas Artes, Madrid, 6/5/2010.

“Poesía y Mística”. Encuentros 080: Marga Clark y Carles Duarte. Modera Albert Tugues. Ateneo de Barcelona, noviembre, 2010.

“Marga Clark”. Archivo Audiovisual de poetas, N° 79. ACEC, Barcelona, 2010.

“Maratón de Poesía”. Biblioteca Nacional de España – Día Mundial de la Poesía, Madrid, 21/03/2011

“Amarga luz” Presentan la novela: Isabel Lacruz, Ana María Moix, Marga Clark. Librería Bertrand, Barcelona, 31/5/2011.

“Amarga luz”. Presentan la novela: Isabel Lacruz, Rocío de la Villa, Marga Clark. Círculo de Bellas Artes, Madrid, 17/10/2011.

Presentación del poemario: *Luzernario*. Círculo de Bellas Artes. Con Beatriz Blanco y Valentí Gómez Oliver. Madrid, 9/10/20012.

Presentación del poemario Luzernario. Presenta Alfonso Levy, Valentí Gómez i Oliver, con la participación de la soprano Ana Rey. Casa del Libro, Barcelona, 6/2/2013.

“Hoy comemos con Marga Clark”, encuentro homenaje a Marga Clark organizado por Arabella Siles, 23/03/2013, Madrid.

Conferencia. “Homenaje a una artista: Marga Gil Roësset”. Galería Ra del Rey, Madrid, 29/4/2013.

“Tertulia Arco Poético”, Lectura poética. Biblioteca Retiro, 9/05/2013, Madrid

“La Pasión De Un Espíritu Romántico”. Concierto homenaje a Marga Gil Roësset, Marga Clark, poeta y Ángel Recas, piano. Casa de Cultura de San Lorenzo de El Escorial. 11/05/2013.

Encuentro literario con Penta drama, en la librería Hydria, Salamanca, 25/03/2014.

Presentación del poemario: *Olvidada de mí* (Huerga y Fierro editores). Presentan: Ángel Guinda, Valentí Gómez i Oliver. Biblioteca Eugenio Triás, Madrid, 20/10/2014.

Lectura poética. *Violencia de género*. Biblioteca en Paracuellos del Jarama, Madrid. 25/11/2014.

Presentación de la novela *Amarga luz*. A cargo de Eva Losada. Librería La Fugitiva, Madrid. 26/2/2015.

Presentación del libro, *L'odore del tuo nome*, LietoColle, editore, traducido por Roberta Buffi. La Casa Degli Italiani di Barcelona. 13/3/2015.

Conferencia coordinada por Valentí Gómez i Oliver. *El ángel, la Musa y el Duende: Tres voces poéticas*. Marga Clark, María Elena Martínez Abascal y Mariana Colomer.

CSIC-Generalitat de Catalunya. Barcelona, 2015

Jornadas de Poesía en Español. Lectura poética. Casa de los Periodistas, Logroño, 14/04/2015.

Conferencia. “Marga y su experiencia de vida y muerte”. Ciclo Asociación Cultural Cibeles, coordinado por Esther Peñas. Biblioteca Iván de Vargas. 2015.

Concierto poético en homenaje a Marga Gil Roësset. Marga Clark, poeta y Jordi Claret, violoncelo, en La Casa Elizalde, Barcelona. 18/05/2015.

Conferencia. COSMOPOÉTICA. Ciclo La poesía es memoria. “Marga, la herida del amor”. La posada del potro, Córdoba. 10/10/2015.

Conferencia. “Marga G. Roësset : La pasión de un espíritu romántico. Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País. Madrid. 26/4/2016.

Conferencia: “La Musa, el ángel y el duende: Inspiración, revelación y misterio”. La real Sociead Económica Matritense de Amigos del País. 1/3/2017.

Congreso Internacional de Fotografía. “Poéticas del universo Clark: entre la fotografía y la literatura”. Universidad Complutense de Madrid. 26/4/2017.

Conferencia. *Amarga luz*. Biblioteca Pública de Jaén. 3/5/17.

Homenaje a Marga Gil Roësset: En el 85 aniversario de su muerte. “El contexto de Marga: la mujeres de la generación del 27”. Bibliotecas de Las Rozas. 4/5/2017.

*Amarga luz: La pasión de un espíritu romántico*. Conferencia en la Biblioteca provincial de Huelva. 4/10/2017

Recital de poesía. “La poética de Marga Clark”. Presenta Teresa Shaw. Librería Animal Sospechoso, Barcelona. 24/11/2017.

Conferencia. *Marga Gil Roësset: La pasión de un espíritu romántico*. Semana de las Bibliotecas. El Episcopio, Ávila. 27/10/2018.

Conferencia. *Amarga luz*. Con la intervención musical de Álvaro Llorente. *Sábados negros*. Librería Traficantes de Sueños, Madrid. 10/11/2018.

Presentación del poemario: *Poemas de sangre*. Presentan: Carmen plaza y Valentí Gómez i Oliver. Librería Laie. Barcelona, 10/10/2018.

Presentación del poemario: *Poemas de sangre*. Presentan: Valentí Gómez i Oliver y Charo Fierro. Biblioteca Eugenio Trías, Madrid, 31/10/2018.

Recital de poesía. *La poesía de Marga Clark*. Con Pedro Enriquez. A cargo de Jaime D. Parra. Librería/editorial Barataria, Barcelona. 24/1/2019.

Recital poético. *Lucha, muerte y renacer*. Con María Monjas, Cherie Soleil y Elisabetta Bagli. Al piano Alicia Galán. Organiza Mumuar. En Café Libertad 8, Madrid. 13/3/19

Recital de poesía Alcalá de Henares. Coordina Cristina Peñalva. La Imperial. 16/3/2019.

Mesa redonda. “Debate Las Sinsombrero visitan Moratalaz” Centro Cultural Eduardo Chillida. 22/4/2019.

Mesa Redonda en Centro Cultural en Vallecas. Las Sinsombrero. 20/4/2019.

Conferencia. “Dos voces creativas, Marga Gil Roësset/Marga Clark” Coordina Mercedes G. Rojo. Biblioteca Padre Isla, León. 30/10/2019.

Conferencia. “La poesía es el origen de toda mi creación”. Coordina Mercedes G. Rojo. La Buhardilla en Astorga. 1/11/2019.

Conferencia. *Sobre Marga Gil Roësset*. Coordina Eugenio Mateo. Biblioteca Municipal de Zaragoza. 10/12/2019.

Poesía recitada. De los poemarios: *El olor de tu nombre y Luzernario*. FONOTECA DE POESÍA CONTEMPORÁNEA. 2020.

Presentación. Poemas de sangre. Presentan: Carmen Prada Alonso y Valentí G. i Oliver. Sala de la Palabra, Teatro Liceo. 2020

Conferencia. *La vida breve y apasionada de Marga Gil Roësset*. Coordina M. del Carmen Prado. Sala de la Palabra. Salamanca. 28/1/2020.

## **AUDIOVISUALES**

### **Canal de youtube de Marga Clark:**

<https://www.youtube.com/channel/UCWUspE443UeRnPQ1kyYf31w>

VÍDEO: *Atisbos*, inspirado en el poemario *Atisbos* (2021):

<https://www.youtube.com/watch?v=z3msR31hXB4>

VÍDEO EXPOSICIÓN EL SOPLO DE LO INVISIBLE (4/6/2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=u-sIbvX'TNYc>

VÍDEO EXPOSICIÓN COSMOGONÍA (3/12/2016)

<https://www.youtube.com/watch?v=dHgSPWFRA8Q>

VÍDEO INAUGURACIÓN INSTANTÁNEAS DEL ALMA (7/10/2016)

<https://youtu.be/l45Bxmeh7NQ>

VIDEO LA PASIÓN DE UN ESPÍRITU ROMÁNTICO (2015)

<https://youtu.be/znU28SG7m4A>

VÍDEO EXPOSICIÓN LOCUS NAKED (15/1/2014)

<https://www.youtube.com/watch?v=FZlbAT'SipKY>

VÍDEO: LUZERNARIO (17/4/2014)

<https://www.youtube.com/watch?v=IXmE7ZM1vPg>

Poesía recitada. De los poemarios: *El olor de tu nombre y Luzernario*. FONOTECA DE POESÍA CONTEMPORÁNEA. 2020. <https://thebooksmovie.com/marga-clark/>

Entrevista en “LETRAS ENCADENADAS” por: Miguel Ángel Cáceres. 16/6/2019.

[https://www.ivoox.com/fotografia-y-poesia-marga-clark-audios-mp3\\_rf\\_37156801\\_1.html](https://www.ivoox.com/fotografia-y-poesia-marga-clark-audios-mp3_rf_37156801_1.html)

Entrevista en Letra Pequeña RUAH por Cristina Penalva. 3/4/2021.  
<https://radiobukowski.org/programas/letra-pequena-ruah/>

La exposición: *Cosmogonía* en el programa de TVE “ATENCIÓN OBRAS” 2016.  
<https://vimeo.com/189011464>

LA ESTACIÓN AZUL. Las poetas Miriam Reyes y Marga Clark. 22/12/2008.  
[https://www.ivoox.com/estacion-azul-miriam-reyes-marga-clark-audios-mp3\\_rf\\_31284406\\_1.html](https://www.ivoox.com/estacion-azul-miriam-reyes-marga-clark-audios-mp3_rf_31284406_1.html)

LETRA PEQUEÑA RUAH 23. Cristina Penalva entrevista a Marga Clark sobre su obra artística y literaria. 31/05/2015. [https://www.ivoox.com/letra-pequena-ruah-23-marga-clark-audiosmp3\\_rf\\_4575664\\_1.html?fbclid=IwAR3a0J9D5CSvOG4SMEWzGsjgKmv1wqb4gEapcy3uJ6E0YM7pQ4x86qgW4DE](https://www.ivoox.com/letra-pequena-ruah-23-marga-clark-audiosmp3_rf_4575664_1.html?fbclid=IwAR3a0J9D5CSvOG4SMEWzGsjgKmv1wqb4gEapcy3uJ6E0YM7pQ4x86qgW4DE)

La Casa de la Poesía presenta: *El soplo de lo invisible*. Recital poético musical. Marga Clark, Poemas, Jezabel Martínez, Violín y Gracia Bondía, Performance. Teatro de la Puerta Estrecha, Madrid, 26/10/2016. <https://www.youtube.com/watch?v=t8V2JUUm-2w>

Entrevista de Antonio Gárate a Marga Clark sobre su exposición: *Cosmogonía*, en 24 HORAS DE TVE. 15/11/2016.  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZEy1-CcUnG8>

Entrevista de Juan Fernando Cobo a Marga Clark sobre su obra fotográfica. Madrid, 2019.  
<http://www.primeraplana.org/2019/09/07/conversamos-con-marga-clark/?fbclid=IwAR2AUUnU8X3Yhm8oI44oMqOVCFHOSG9LxvJJU8BA9YXnGH2xBtZFcN4aGPA>

Presentación del poemario *Luzernario*. Presentan Alfonso Levy, Valentí G. i Oliver con la participación de la soprano Ana Rey. La Casa del libro, Barcelona, 6/2/2013.  
<https://youtu.be/3a4usT03ya8>

Entrevista a Marga Clark sobre la novela *Amarga luz*. O SOMBREIRO DE MERLIN. 5/9/2015. [https://www.ivoox.com/amarga-luz-novela-marga-clark-sobre-a-audios-mp3\\_rf\\_7958313\\_1.html](https://www.ivoox.com/amarga-luz-novela-marga-clark-sobre-a-audios-mp3_rf_7958313_1.html)

Entrevista. HISTORIAS DE PAPEL, Suplemento literario RNE, (Andalucía), 2015.  
[http://mvod1.akcdn.rtve.es/resources/TE\\_SHISPAP/mp3/6/6/1422874434866.mp3](http://mvod1.akcdn.rtve.es/resources/TE_SHISPAP/mp3/6/6/1422874434866.mp3)

Entrevista en SAN JORDI 2015 con motivo de la novela *Amarga luz*. 6/5/2015.  
<https://www.youtube.com/watch?v=irG0qkIJIT0>

La novela *Amarga luz*, en el programa LAS NOCHES BLANCAS, de Telemadrid. 27/2/12.  
<https://www.youtube.com/watch?v=0iFWu7oYTdY>

“Marga Clark”. Archivo Audiovisual de poetas, N° 79. ACEC, Barcelona, 2010.  
<http://www.acec-web.org/spa/RDP2.asp?ID=82>

IX Jornadas poéticas. Marga Clark, recital de clausura. Museo Picaso, Barcelona 7/10/2009.  
<https://www.youtube.com/watch?v=jKO1VPw1crY>

METRÓPOLIS. “Tres décadas apostando por ellas” Entrevista a la fotógrafa y poeta Marga Clark en el Programa Metrópolis de RTVE:  
<https://www.youtube.com/watch?v=JBJWNUEQ0H0>

ARTISTAS VISUALES. Vídeo subvencionado por el Ministerio de Cultura (2000). Marga Clark nos habla sobre sus vivencias artísticas y literarias.  
[http://www.artistas-visuales-españolas.es/video\\_clark.html](http://www.artistas-visuales-españolas.es/video_clark.html)

## **SOBRE LA AUTORA**

Charo Alonso. “Una artista multidisciplinar: Marga Clark tiñe el Liceo de versos”. 28/1/2020.

JAULA AZUL. Entrevista de RJA a Marga Clark. “La poesía es visión, la fotografía mirada”. No. 20, 5/2020. <https://www.jaulazul.es/index.php/eco/prensa/60-prensa/595-entrevista-de-rja-a-marga-clark>

Juan Fernando Cobo. Primera Plana. Obra de Marga Clark: Cosmogonía, Evocaciones y Poemas. Madrid, 8/6/2020.  
<https://primeraplana.org/2020/06/08/marga-clark-cosmogonia-evocaciones-y-poemas/>

La Poesía Alcanza Para Todos. “Me he tomado como una misión reivindicar la figura de mi tía Marga Gil Roësset. 11/4/2019. <https://lapoesiaalcanza.com.ar/noticias/5826-las-creadoras-de-la-generacion-del-27-siguen-olvidadas-advierte-la-poeta-y-fotografa-marga-clark>

Mercedes G. Rojo. La Nueva Crónica. “Marga Clark: “La poesía es el origen de toda mi creación”. 29/10/2019. <https://www.lanuevacronica.com/dos-voces-creativas>

Mercedes G. Rojo. “Dos voces creativas: Marga Clark/Marga Gil Roësset”. La Nueva Crónica. 29/10/2019. <https://www.lanuevacronica.com/marga-clark-la-poesia-es-el-origen-de-toda-mi-creacion>

Camino Sayago. “Marga Clark descubre a la escultora e ilustradora Marga Gil Roësset”. Tamtampress, 30/10/2019. <https://tamtampress.es/2019/10/30/la-artista-multidisciplinar-marga-clark-descubre-en-astorga-a-la-escultora-e-ilustradora-marga-gil-roeset-del-grupo-de-las-sinsombrero/>

Antón Castro. El Heraldo de Aragón. Marga Clark: “Me pregunto si mi tía, que se suicidó, se enamoró del hombre, del poeta o de lo imposible”. 9/12/2019.  
<https://www.heraldo.es/noticias/ocio-y-cultura/2019/12/09/marga-clark-me-pregunto-si-mi-tia-que-se-suicido-se-enamoro-del-hombre-del-poeta-o-de-lo-imposible-1348143.html>

Pepa Montero. Cúmulos y limbos. “Mi entrevista a Marga Clark, escritora, poeta y fotógrafa”. 14/4/2019. <http://cumulosylimbos.blogspot.com/2019/04/mi-entrevista-marga-clark-escritora.html?m=1>

Pepa Montero. 65Ymás.com. Entrevista a Marga Clark. “Mi misión es reivindicar a mi tía, la escultora de la generación del 27 Marga Gil Roësset”. 7/4/2019.  
[https://www.65ymas.com/sociedad/cultura/clark-reivindicar-figura-tia-escultora-27-marga-gil-roeset\\_2268\\_102.html](https://www.65ymas.com/sociedad/cultura/clark-reivindicar-figura-tia-escultora-27-marga-gil-roeset_2268_102.html)

- Concha Mayordomo, Artistas actuales/Mujeres en el arte. Marga Clark. 16/4/2019.  
<http://conchamayordomo.com/2019/04/16/marga-clark/>
- Patricia de la Parra. “La nueva obra de Marga Clark ya puede verse en el Episcopio”. *El soplo de lo invisible* reflexiona sobre cuestiones metafísicas. Ávila, 5/6/2018.  
[https://cadenaser.com/emisora/2018/06/05/ser\\_avila/1528185386\\_463146.html](https://cadenaser.com/emisora/2018/06/05/ser_avila/1528185386_463146.html)
- Gema, Baños Palacios. “En el principio fue la muerte: atemporalidad en la obra poética y fotográfica de Marga Clark”. Universidad Autónoma de Madrid. N° 5, 2017.
- AKÚO. “Marga Clark regresa con el compendio de toda su obra fotográfica Cosmogonía: más allá de la simple apariencia de las cosas”. 14/12/2016.  
<http://es.globedia.com/marga-clark-regresa-compendio-obra-fotografica-cosmogonia-simple-apariencia>
- Arte y Cultural Visual. “Retrospectiva de Marga Clark, *Cosmogonía* 1976-2016”.  
<http://www.m-arteyculturavisual.com/2016/11/09/retrospectiva-de-marga-clark-cosmogonia-1976-2016/>
- Roberto Hoya. “Marga Clark, buscando certezas” El Marcapáginas. Capital radio. 12/2016.  
<https://www.fotografiador.com/wp-content/uploads/2016/12/Marga-Clark-corregido.jpg>
- EXIT REDACCIÓN. “Marga Clark expone su trabajo en Cuenca” 17/10/2016.  
<http://exit-express.com/marga-clark/>
- Esther Peñas. Marga Clark: “El tiempo vital es lo único valioso que tenemos”. Solidaridad Digital. 12/09/2016.
- Paco Auñón. “La poesía como origen de la creación fotográfica de Marga Clark”. Cadena Ser, Hoy por hoy, Cuenca. 21/10/2016.  
[https://cadenaser.com/emisora/2016/10/21/ser\\_cuenca/1477057073\\_114634.html](https://cadenaser.com/emisora/2016/10/21/ser_cuenca/1477057073_114634.html)
- EDC. “La FAP y el Museo de Fotografía de Huete abren sus puertas a cuatro décadas de trabajo de Marga Clark”. Cuenca/Cultura. 9/10/2016.  
<http://eldeporteconquense.com/cuenca/cuenca-cultura/2016/10/09/la-fap-museo-fotografia-huete-abren-puertas-cuatro-decadas-trabajo-marga-clark/>
- Europa Pres. “Marga Clark repasa su propia vida como fotógrafa con la exposición *Cosmogonía*” 2/12/2016. <http://archive.is/FOBC5>
- Gracia Bondía. Diario de Marga Gil Roësset. El sillón de lectura. “No hay una sola Marga sino dos...”. 2015.
- Esther Peñas. “Marga Gil o el disparo de amor clausurado”. La Galla Ciencia. 4/2/2015.  
<http://lagallacienciaestherpenyas.blogspot.com/2015/02/marga-gil-o-el-disparo-de-amor.html>
- “Marga Clark al margen de convencionalismos”. Cultura, Larioja.com. Logroño. 14/4/2015.  
<https://www.larioja.com/culturas/201504/14/marga-clark-margen-convencionalismos-20150414003144-v.html>



E. Espinosa. Marga Clark participa en las Jornadas de poesía. “Tras la realidad invisible”. La Rioja, Logroño, 21/04/15. <https://www.larioja.com/culturas/201504/15/tras-realidad-invisible-20150415005321-v.html>

Javi Muro. Spoonful. Cultura/libros. Marga Clark, poeta y fotógrafa, participa en las jornadas de poesía en Español. “Siempre he buscado deshacer la instantánea”. Logroño, 2015. <http://spoonful.es/noticia/cultura/libros/'siempre-he-buscado-deshacer-la-instantanea'-20150414201136.html>

E. A. “La poesía es una mirada al interior que ilumina tu paso por la vida”. El correo, Logroño, 15/04/15,

Jesús Marchante. “ Conversaciones con Marga Clark. “La poesía son momentos anímicos que te van iluminando el camino”. Madrid, 13/5/2014. <http://reconstruiremoselazul.blogspot.com/2014/05/lapoesia-son-momentos-animicos-que-te.html?pref=fb>

Adolfo Caparrós Gómez de Mercado. “Olvidada de mí, de Marga Clark” , 2014. <https://bibliotecaceu.wordpress.com/2014/10/08/olvidada-de-mi-de-marga-clark-2/>

Joseph B. Mac Gregor. “Amarga luz de Marga Clark”. 1/10/2014. [file:///Users/margaclark/Desktop/Amarga%20luz%20\(Conchi\)/Amarga%20luz%20-%20Marga%20Clark.webarchive](file:///Users/margaclark/Desktop/Amarga%20luz%20(Conchi)/Amarga%20luz%20-%20Marga%20Clark.webarchive)

Roberta Bosco. “El Arts Santa Mónica exhibe un diálogo visual entre Roma y Nueva York” Un trabajo de Valentí Gómez y de Marga Clark. El País, Barcelona, 27/12/2013. [https://elpais.com/ccaa/2013/12/26/catalunya/1388095432\\_986092.html](https://elpais.com/ccaa/2013/12/26/catalunya/1388095432_986092.html)

Carlos Morales. AURAS: Los Cantos Órficos de Marga Clark. 2012. <http://prensa-eltorodebarro.blogspot.com/2012/05/auras-los-cantos-orficos-de-marga-clark.html>

Esther Peñas. Entrevista en Solidaridad Digital. “Marga Clark, poeta: La poesía es una visión”. Madrid, 4/10/2012.

Esther Peñas. “El conocimiento más perfecto de todos es el intuitivo”, *Solidaridad Digital*, 17/8/2011. <http://editorialfunambulista.blogspot.com/2011/10/entrevista-marga-clark-en-solidaridad.html?m=0>

Aguilar, José Hernán. "Fotografías como texto," *Arte en Colombia*, N.º. 20, (2/1982): Pág. 26-27.

"Amarga luz". Novedades/novela. *Qué Leer*, Abril/2002.

"Amarga luz". EL MUNDO. Revista, Literatura. Valladolid, 15/01/03

A. Astorga. "Marga Clark reconstruye a los mayas con fotos de sus símbolos, ritos y mitos". *ABC*, Madrid, 2000.

Ayén, Xavi. "Por el amor de Juan Ramón". El Revistero. *La Vanguardia*, 5/4/02.

- Barba, Carles. "Amarga Luz". Libros. *La Vanguardia*, 24/5/02.
- Azanza, Luis/Dávila, José. Entrevista a Marga Clark en el Diario de la noche de Telemadrid, 14/6/2011.
- Barba, Carles. "El Trágico final de Marga Gil Roësset". Libros/especial Sant Jordi. *La Vanguardia*, 19/4/02.
- Barba, Carles. "La escultora que amó a Juan Ramón Jiménez". *La Vanguardia*, Barcelona. 24/5/2002.
- Bufill, Juan. "Flor de Fuego", *La Vanguardia*, Cultura, 1 Dic.1996.
- Calderón, Emilio. "Alumna de Philippe Halsman expone en San Diego," *Al Día*, Bogotá, N° 79, (11/1982): Pág. 50-52.
- Calvo Serraller, Francisco. "Fotovisiones de Marga Clark". *El País*, 17/1/1981.
- Canogar, Daniel. "La fotografía como instantánea de muerte," *El Independiente*, 26/5/1989: Pág. 31.
- Canogar, Daniel. "13 fotógrafos hispánicos," *Arte en Colombia*, N°. 34, (9/1987)Pág.68-69.
- Canogar Daniel. Cuenca, Antiguo Convento de las Carmelitas. "Memento mori: la memoria del olvido", (catálogo exposición), 6/1992.
- Canogar, Rafael. Madrid, Galería Juana Mordó. "Transformaciones", (catálogo/exposición), 4/1988.
- Canogar, Rafael, y Clark, Marga. Gijón, Sala de Arte Nicanor Piñole. "La fotografía de Marga Clark", (catálogo exposición), 6/ 1989.
- Cambio 16*. "La fotografía conquista las galerías de arte". 18-/3/ 85.
- Caparrós Gómez de Mercado, Adolfo. "Cuando el sentimiento se hace novela", *Análisis Digital*, 12/6/2011.
- Castaño, Adolfo. "Al pasar por la ciudad de los rascacielos", *ABC de las artes*, 16/5/1991, Pág. 139.
- Castaño, Adolfo. "Lo mejor de ARCO 2000: los veinte mejores artistas de la feria". *ABC Cultural*, 12-2-2000.
- Castro, Antón. "Marga y Marga", *El Heraldo de Aragón*, Cuentos de domingo. Zaragoza, 17/5/2009.
- Castro, Antón. Vida y muerte de Marga Gil Roësset, (blog), 11/06/2011.  
<http://antoncastro.blogia.com/2011/061101-vida-y-muerte-de-marga-gil-roeset.php>
- Castro, Fernando. "Una estética de la melancolía," *El Urogallo*, No.38, (6/ 1989).

Castro, Fernando. Cuenca, Antiguo Convento de las Carmelitas. "Memoria de la mirada", (catálogo exposición), 6/1992.

Castro, Alfonso. "Poesía de lo efímero", *El Mundo*, E4, lunes 8/6/1992.

Castro Arines, (texto de), "Artistas españolas en Europa", (catálogo/ exposición), 12/1990.

Cirlot, Victoria. "Los pálpitos de Marga Clark". Cuadernos del Matemático, N° 34 – Junio 2005.

Cirlot, Victoria. "De dentro afuera". La vivencia interior de Marga Clark.  
[http://www.margaclark.com/literatura/bibliografia/victoria\\_cirlot.pdf](http://www.margaclark.com/literatura/bibliografia/victoria_cirlot.pdf)

Collar, Alena. Bitácora de Alena Collar. *Marga Clark "Amarga luz"*. 8/6/2013.  
<https://alenacollar.wordpress.com/2013/06/08/libros-hospitalarios-marga-clark-amarga-luz/>

"Conexiones, Apariciones, Movimientos," *El Viejo Topo*, Barcelona, No.67, 1982.

Costa Gramunt, Teresa. "Amarga luz". *L'ECO DE SITGES*. 6/7/2002.

Cotarelo, Enrique. "Marga Clark," *Fotografía Profesional*, Madrid, (10/1983).

Cruz, Juan. "Gente," *El País*, 8/1/1981: Pág. 36.

*Curator*. Eventos artísticos en Barcelona. "Marga Clark: Húmeda melancolía". 2003.

De Arco, Jorge. "Lírica para el estío: El olor de tu nombre." *El Sur*, Cultura, 2007.

De Elvira, Ruiz M. "De Nueva York a Madrid pasando por la fotografía." *Diario 16*, 9/1/1981: Pág. 27.

De La Fuente, Manuel. "Marga Clark: La poesía es visión, la fotografía es mirada" ABC, Cultura, libros. 22/06/2009.

De Laiglesia, J. C. "Puzzles y color protagonizan la muestra de Marga Clark", *Diario 16*, 14/3/1985: Pág. 31.

De Laiglesia, "Marga Clark, siempre la fotografía," *Diario 16*, 3/1985: Pág.48.

De Palol, Miquel. "La poesía de Marga Clark", *El Mundo*, 5/4/ 2011, Barcelona.

De Palol, Miquel. "El temps de la Melencolia", *AVUI, Cultura*, Barcelona, 12/2003.

De Palol, Miquel. "Alliberament per la poesia", *El Mundo*, Opinión, Barcelona, 12/1/2008.

De Villena, Luis Antonio. "Un trágico amor de JRJ", *El Mundo, Cultura*, Madrid 20/4/2011.

- Diario de Valladolid. CULTURA. 14/1/2003.
- Díaz-Guardiola, Javier. "Marga Clark/Valentí Gómez. *ABC Cultural*, 22/7/2000.
- Domínguez Lourdes. "Veuen Marga Gil Roësset com una heroïna romàntica...", *AVUI, Cultura*, una entrevista a Marga Clark. Barcelona, 27/6/2002.
- Doria, Sergi. "El trágico destino de Marga Gil Roësset resurge en forma de novela". *Arqueología de Sentimientos. Literatura. ABC*, 14/4/2002.
- Gente, *El País*, 6/1980: Pág. 36.
- "El movimiento en la estética". *El Siglo*, (Bogotá), 6/11/1982: Pág. 8.  
El Mundo Andalucía. Cursos de verano de Baeza. Poesía y fotografía, 21/8/2004.
- "En aquel lugar donde habita la memoria". *El Punto de las Artes*, N° 246, 19-25/6/1992.
- Erauskin, S. "Clark, en Juana Mordó: la cámara como pincel," *Expansión*, 15/4/88
- Fernández, Luis Alonso, Williams, Rosalind J. "La fotografía en el museo." Museo Español de Arte Contemporáneo, (catálogo exposición), 12/1985.
- "Flor de fuego". *Minerva*, N° 46 y 47, Julio/Agosto 2000.
- "Flor de fuego". *Lápiz*, Publicaciones. Revista Int. De Arte. N° 167.
- F. Samaniego. "Marga Clark y Valentí Gómez entran en el mundo maya". *El País, LA CULTURA*, 7-7-2000.
- Gállego, Julián. "Arte en la Academia de España". *ABC de las Artes*. 1994.
- Gamoneda, Antonio. "Del sentir invisible de Marga Clark " *QUIMERA*, N° 187 -Enero 2000.
- García, Concha. "La realidad recordada". *ABC CULTURAL*, 4-9-1999.
- García de Dionisio, Antonio. "Del amor en su filo" *Calicanto*, Libros. N° 19, primavera/verano, 2008.
- García, Eduardo. "La fotografía no puede ser un mero plagio de la realidad," *La Nueva España*, Gijón, 25/5/1989.
- Giménez-Frontín, José Luis. "El tú, el yo y otros desdoblamientos". Artículo, *Turia. Revista Cultural*/N° 87, Junio-Octubre 2008.
- Gutierrez, Goya. "El olor de tu nombre". *Alga. Revista de Literatura. Reseña*. N° 59, primavera 2008, Castelldefels.
- Gubern, Román. "Las series topológicas de Marga G. Clark," *Cimal*, n°. 15:(1982):Pág. 59

Guillén Ligorí, Diego. "Marga Clark: Todos somos poetas, pero algunos se ríen de ello", *Heraldo de Aragón*, domingo 13/7/2003.

Herrera, Adriana T. *EL NUEVO HERALD*. Aplausos. "Presentan libro sobre el amor de una escultora", 11/01/2007, Miami

"Introspección fotográfica," *Guión*, (Bogotá), 11/1982: Pág. 6-8.

J.M.B. "Marga Clark, una propuesta fotográfica", *Diario 16*, 15/4/1988.

J.M. "Un amor que no lo fue". Novedades Biográficas. CRONICA. *El Mundo*, 21/4/

Jiménez, Carlos. "Disparos de mujer", *Descubrir el arte*, Año VII, N° 75 -4/2005.

"La autora y su obra". *Mujer de Hoy*, N° 41, Semana del 22/28 del 1/00.

L.M. Entrevista a Marga Clark, escritora y artista. *Avui, Cultura*. Barcelona, 27/6/2002.

"La fotografía conquista las galerías de arte," *Cambio 16*, Madrid, 3/1985.

"Locus Naked: New York-Roma". *La Vanguardia*. DOCUMENTAL. 8/01/2003.

Lopez, Olga. "La imagen y la palabra". *Gente, La Casa, Marie Claire*. N° 114, Junio, 1999.

Losáñez, Raúl. Entrevista en: *La montaña mágica, Radio Intereconomía*, 20/5/2011.

Macgregor, Joseph B. "Amarga luz - Marga Clark" *El placer de la lectura (blog)*, 15/6/2011.  
<http://elplacerdelalectura.com/2011/06/amarga-luz-marga-clark.html>

"Marga Clark". *El Alcázar*, 20/4/88.

"Marga Clark". *Madrid me mata*, 1985

"Marga Clark: El olor de tu nombre" *La Vanguardia/Culturas*. 8/8/2007

"Marga Clark", Información cultural, *Aurora*, N° 6 -Papeles del "Seminario maría Zambrano". Octubre, 2004.

"Marga Clark, galería de fotógrafos españoles," *Diario 16*, 9/7/1989.

"Marga Clark: Memorabilis", *El Punto de las Artes*, Madrid, 25/11-1/12 1994.

"Marga Clark: obra reciente," *Fotografía Contemporánea*. N. 16, (11/1982): Pág. 37-41.

"Marga Clark: Otra forma de entender la imagen," *El Punto de las Artes*, Madrid, No. 72, (15-21/4/1988): Pág. 10-11.

Marie Genevieve. "Marga Clark, o la estética inexistente", *Cyan*, Madrid, No. 9, (11/1988): Pág. 24.

Marie Genevieve. "Marga Clark: rescatar a la muerte; el paso definitivo", *Cyan*, Madrid (3/1990): Pág. 20.

- Massot, Dolors. "Memoria en blanco y negro". *ABC Catalunya*, 7 /12 /96.
- Massot, Dolors. "Con los ojos de Marga Clark". Opinión. *ABC Catalunya*, 18-5-98.
- Massot, Dolors. "Marga Clark: Nada en el mundo puede iluminar con la luz de la poesía" *ABC Catalunya*, 25-5-99.
- M.R. "La memoria, la sombra, lo invisible". *El País*, BABELIA, 4-3-2000.
- Mateo, Javier G. Entrevista en el programa "Magabusiness" en Business TV, 10/5/2011, a las 18:30.
- Mayo, Lola. "El olor de tu nombre, de Marga Clark". *El Ciervo*, Poesía. Nº 686, 5/08.
- Merelo, M. Eugenia. "Homenaje a los Mayas". *Sur*, 5-1-1997
- M.J.D.T. "La fotógrafa Marga Clark debuta en poesía con un universo onírico". *El País*, LA CULTURA/53, 25-6-1999.
- Mirá, Enric. "Una estética romántica". *El Mercantil Valenciano*, 4/12/1992.
- Miralles, Francesc "Marga Clark. Interstici. Auries crepusculares". Primavera Fotográfica 98, Barcelona. *La Vanguardia*, 1-5-1998.
- Moix, Ana María. "Una escultora rescatada de l'oblit". *PÚBLICO*, 13/6/2011.
- Molina, Ángela. "Marga Clark contra el olvido". *ABC Catalunya*, 11/5/98.
- Mora, Rosa. "Un libro recupera el trágico diario de la artista Marga Gil Roësset. LA CULTURA. *El País*, 20/5/02.
- Morales, Carlos. "AURAS: Los Cantos Órficos de Marga Clark". *Cuadernos del Matemático*- Nº 27- 12/2001.
- "Movimiento estático", *Minerva*, (Círculo de Bellas Artes), Nº. 2, (4/1985).
- "Mujeres admirables: una década de cambios" *En femenino.com – Mujer de hoy*. 2011.  
<http://archive.is/gRgDM>
- Murria, Alicia. "Marga Clark," *Lápiz*, Madrid, No. 62, (11/1990): 69.
- M. R. "La memoria, la sombra, lo invisible". *El País*, BABELIA, 4-3-2000.
- M.J.D.T. "La fotógrafa Marga Clark debuta en poesía con un universo onírico". *La Cultura*, *El País*, 12-5-1999.
- "Mujeres de nuestro tiempo". Marga Clark, fotógrafa. *Belleza y Moda*, Nº 150 –3/82.  
Ó.A.M. *Marga Clark: La penumbra. Arte y Parte*. Nº 49.
- Ortega, Esperanza. "Marga Clark: Amarga luz", *Cuadernos del Matemático*, No. 30. Getafe. 5/ 2003.

Paniagua, Santiago. "Marga Clark: Quiero presentar el otro lado de la cámara fotográfica", *Heraldo de Aragón*, 20/7/1991.

Peñas, Esther. "El conocimiento más perfecto de todos es el intuitivo", *Solidaridad Digital*, 17/8/2011. <http://editorialfunambulista.blogspot.com/2011/10/entrevista-marga-clark-en-solidaridad.html?m=0>

Pérez, David. "Marga Clark," *Lápiz*, Madrid, no. 91, (2/1993): Pág. 76.

Phelan, Robert J. "New Traditions", (Catálogo/exposición), 9/ 1986: Pág.36-39. Albany, New York, New York State Museum.

Pons, Agustí. *Avui*, Crónica al Marge, 4 diciembre, 1996.

Portero Soro, Antonio. "Un poemario excepcional: El olor de tu nombre", *Ateneu*. Malgrat de Mar, 2007, N° 36.

Portero Soro, Antonio. "Y se tiñeron de rojo los campos", *Ateneu*, Revista cultural de Malgrat de Mar, 2001, N° 24

Portero Soro, Antonio. "Amarga Luz". Cartas de los lectores. *Qué Leer*. 7/02.

Riestra, Blanca. "El amor secreto de Juan Ramón", *El Semanal*, N° 768, del 14 al 20/7/2002.

Rigol, Josep. "El calidoscopio fotográfico de Marga Clark", *El Correo Catalán*, 82.

Rodriguez, Emma. "Marga Gil Roësset, mucho más que una suicida por amor". CULTURA. *El Mundo*, 2/5/02.

Rubio, Javier. "Pérez-Minguez, Hockney y Clark." *ABC de las Artes*, 15/3/1985.

Rubio, Javier. "Cuatro fotógrafos de la realidad actual", *ABC*, 14/4/ 1988.

Ruiz de Samaniego, Alberto. ENSAYO. "La controversia postmoderna", *El Urogallo*, diciembre 1991.

Samargo, Juan . "Una fotógrafa que habla con su cámara," *Diario de Ceuta*, 83.

S. M. "Del sentir invisible". Libros, *LA VANGUARDIA*, 8-10-1999.

Serra, Catalina. "Auras Crepusculares". *El PAÍS*, 7-5-1998.

Spiegel, Olga. "Marga Clark homenajea a Zambrano". *LA VANGUARDIA*, Cultura, 25/10/2003.

"Su Libro," *Mercado*, (4/ 1985).

T. de León-Sotelo. "Marga Clark: En Amarga luz he huido del sentimentalismo barato. *ABC*, 8/6/2002.

T.P.J. "Marga Clark," *Sur Express*, Madrid, no. 9, 1988: Pág. 131.

Trinidad de León-Sotelo. "Marga Clark: En *Amarga Luz* he huido del sentimentalismo barato". CULTURA. *El País*, 8/6/02.

Tugues, Albert. "Amarga luz". *Pensión de Ulises. Blog*, 1/06/2011.

Turner, Jonathan. *Click*, Roma, 1996.

Valcárcel, Xulio. "Del sentir invisible". Novedades, *El Ideal Gallego*, 16/5/1999.

Valenzuela, Regina. "La obsesión de Marga Clark por fotografiar el rostro de la muerte", *El País*, *La Cultura*, lunes 8/6/1992.

Vazquez, Juana. Entrevista a Marga Clark –*Amarga Luz*-. Diario Córdoba, Cuadernos del Sur. Sábado, 21/1/2012

Vergara, Juan. "A modo de recordatorio," *Turia*, N° 1.511, 18-24/ 1/1993.

Villagrasa, Enrique. "Del sentir invisible, Marga Clark". Poesía, *Qué Leer*. N° 35, verano, 1999.

Villagrasa, Enrique. "Auras". Poesía. *Qué Leer*. Año 6, N° 62, 1/2002.

Villagrasa, Enrique. "Pálpitos". Poesía. *Qué Leer*. N° 77, 5/2003